

ALS EINER DER SOLDATEN MIT EINEM SACK
VOLLER LEBENSMITTELVORRÄTE FÜR DIE
FLÜCHTLINGE IM HAUS AUS DEM PICK-
UP SPRINGT, ERKENNT MANAL,
DASS DER SOLDAT EINE FRAU
IST. EINE DRAHTIGE KURDIN
MIT SCHÖN

SIE WERDEN
VERLIEREN!

GEWÖLBTEN
BRAUEN, NICHT
ÄLTER ALS SIE.

MANAL KANN
DEN BLICK NICHT
VON YASEMIN WENDEN DIE
SOLDATINNEN BEWEGEN SICH
ANDERS. MANAL FRAGT SICH,
WIE ES IST, EINE HOSE ZU TRAGEN,
DIE DEN SCHRITT NICHT HEMMT,
DIE WENDIGKEIT DER BEWEGUNG
DERER, IHRE JUNGEN KÖRPER
FAHIG SIND, EINE WAFFE.